



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Scarinzi Elsa **A.S:** 2017/18

DISCIPLINA: Inglese

CLASSE: V B LSA

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: Revolution and Change	CONTENUTI: Historical context :the Stuarts, the Commonwealth, the Restoration, the Glorious Revolution, the Puritans, the Hanoverians, the Prime Minister Brevi cenni alla Poetry in the Augustan Age Prose in the Augustan Age: The beginning of Journalism-The novel-The novelists D.Defoe: "R. Crusoe" (text 21), Critical notes J.Swift: "Gulliver's Travels" (text 22-23) Critical notes L.Sterne: fotocopia
TEMA: The Romantic Age	CONTENUTI: Historical context: eventi principali. The Industrial Revolution Literary Context: The Romantic Movement The Romantic Poetry, The two generations of romantic Poets W.Blake: "Songs of Innocence" and "Songs of Experience" "The Lamb" "The Tyger" "London" Critical notes W.Wordsworth: "Lyrical Ballads": The Preface "I wandered lonely as a cloud" "Composed upon Westminster bridge" Critical notes S.T.Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner" (text 32-33) Critical notes + fotocopia di "L'Albatros" di Baudelaire Percy Bysshe Shelley: "Ozymandias"



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

	Critical notes The Romantic Novel : M. Shelley. (fotocopia) J.Austen. "Sense and Sensibility" (fotocopia) Critical notes
TEMA: The Victorian Age	CONTENUTI: Historical Context (pagg. 244-245-246) Literary Context (cenni) Victorian Fiction: The Novel (pag. 279) The Short Story (pag 280) C.Dickens: "O.Twist" (text 47) "Hard Times (trama) Critical notes The Aesthetic Movement in Literature (pagg.316-317): concetti principali O.Wilde: Preface to "The Picture of D. Gray" "The Picture of D. Gray" (trama) Critical notes (pagg.329-330)
TEMA: The Modern Age	CONTENUTI: Literary Context: Fiction 4 (Stream of Consciousness) pagg392-393 J.Joyce: considerazioni generali

N.B. Nelle prove durante l'anno e nelle Simulazioni di Terza Prova è stato concesso agli alunni la consultazione di un limitato numero di Dizionari (Bilingui e Monolingui) presi dalla Biblioteca di Istituto.

Firma Docente _____

Data _____

Firma Delegati di classe _____

Data _____